**Universidade Federal de Sergipe**

REITOR:
Prof. Dr. Josué Modesto dos Passos Subrinho

VICE-REITOR:
Prof. Dr. Ângelo Roberto Antoniolli

PRÓ-REITOR DE EXTENSÃO E ASSUNTOS. COMUNITÁRIOS
Prof. Msc. Ruy Belém de Araujo

**MUSEU DO HOMEM SERGIPANO**

DIRETORA
Profª Drª Terezinha Alves de Oliva

COORDENAÇÃO DE PESQUISA APLICADA
Profª Msc. Verônica Maria Meneses Nunes

COORDENAÇÃO DE PESQUISA BÁSICA
Profª Tatiana Melins C. Araújo Luz

TEXTOS DA EXPOSIÇÃO
Prof. Msc. Wellington de Jesus Bomfim

EQUIPE DO MUHSE
Antonieta Farias Tavares
Ariosvaldo dos Santos
Francisco Belém Machado
Gineílda Francisca da Silva
Maria do Socorro A. S. Góis
Moyses Marinho
Neuza Maria de Oliveira Couto
Roberto Araujo Menezes

ESTAGIÁRIOS
Alan Melo Santos Lima
Arthur Alexandre Ferreira Gomes
Gerlândia Dias dos Santos
Michelle de Carvalho Torquatro
Raílson Ramos de Lira

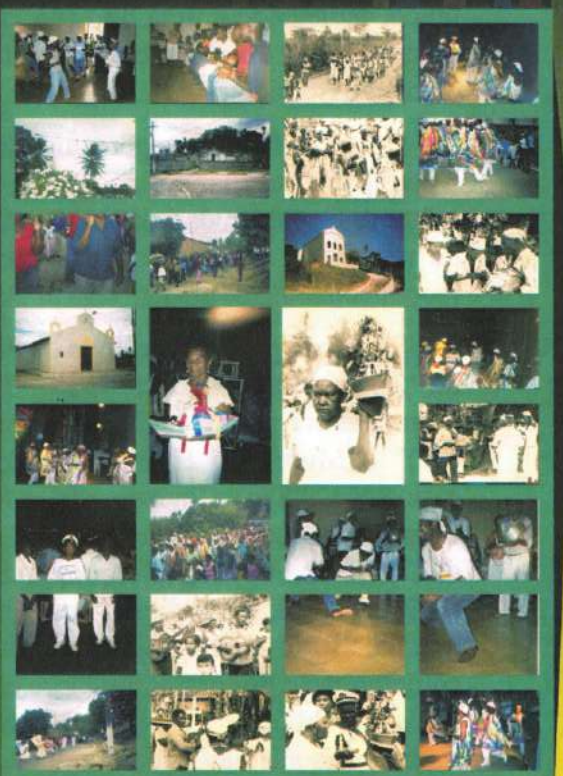
O Museu do Homem Sergipano / Proex / UFS apresenta...

# São Gonçalo da Mussuca

## Identidade e Memória

( Exposição temporária e curso )





**Abertura da Exposição: 17/08/2008 - 16h30**
**Museu do Homem Sergipano - Rua Estância, 228 - Centro**
**Curso: de 17/08 a 20/08/2008**
**Local: Cultart - Av. Ivo do Prado, 612 - Centro**
**Contato: (79) 3211-5798**
**muhse@ufs.br**

REALIZAÇÃO: MUHSE

APOIO: SERGIPE

INSTITUTO TOBIAS BARRETO
ESPAÇO DO ESTUDANTE
CULTART- UFS

Dentre as expressões da cultura sergipana, a Dança de São Gonçalo do Povoado Mussuca, em Laranjeiras, chama a atenção por suas características particulares. Beleza, ritmo, alegria, cores, promovem em quem a conhece um sentimento único, remetendo a uma tradição ciosamente guardada pela comunidade, que sobrevive, tornando-se um dos seus elementos identitários.

O mês do folclore sugere iniciativas que visem aproximar o sergipano das manifestações que compõem a sua herança cultural. É oportunidade para o conhecimento e a apropriação de saberes e expressões que cabe a todos preservar, no reconhecimento de um patrimônio de valor inestimável.

Tomando por base o estudo do Professor MSc. Wellington de Jesus Bomfim intitulado "Identidade, memória e narrativas na dança de São Gonçalo do povoado Mussuca (Se)" o Museu do Homem Sergipano abre ao público a exposição "São Gonçalo da Mussuca : identidade e memória", recebe em seu espaço a presença dos integrantes da Dança do São Gonçalo, proporcionando um momento de vivência e reúne estudiosos dessa manifestação num Curso que atualiza o conhecimento produzido em torno dela. É a comemoração do mês do Folclore estabelecendo um diálogo entre o público, os estudiosos e os detentores de saberes tradicionais afirmando o Museu como um lugar de vida, de interlocução, de conhecimento e de deleite.

Terezinha Alves de Oliva

Diretora do MUHSE

# SÃO GONÇALO DA MUSSUCA: Identidade e Memória

## PROGRAMA DO CURSO

**Dia 17/08** (Museu do Homem Sergipano)

16h30 - Abertura da exposição "O São Gonçalo da Mussuca: Identidade e Memória".
Apresentação do Grupo São Gonçalo da Mussuca.

**Dia 18/08** (Auditório do CULTART)

08h - Abertura do curso

08h:15 - Palestra - "O São Gonçalo no Folclore Sergipano".
Profa. Aglaé Fontes.

14h - Palestra - "Mussuca: algumas reconstituições orais de um passado histórico".
Profa. Msc. Hélia Maria de Paula Barreto.

**Dia 19/08** (Auditório do CULTART)

08h - Exibição do documentário "A vida e a dança de São Gonçalo".
Produção e Direção Dêniston F. Diamantino.
Coordenação: Prof. Msc. Wellington de Jesus Bomfim.
Debatedor: Prof. Mesalas Ferreira Santos.

14h - Aula-Palestra
" Identidade, memória e narrativas na dança de São Gonçalo do Povoado Mussuca - SE".
Prof. Msc. Wellington de Jesus Bomfim.

**Dia 20/08** (Auditório do CULTART)

08h - Palestra "A dança de São Gonçalo: entre o sagrado e o profano".
Profa. Msc. Beatriz Góis Dantas.
11h - Encerramento.